


Sehr geehrte Besucherinnen und Besucher, geschätzte Kulturinteressierte!


Der Sommer hält Einzug, und damit ist es wieder Zeit für die Feldbacher Sommerspiele, unser traditionelles und lieb gewonnenes Kulturprogramm. Mit diesem hat sich die Kulturstadt Feldbach zum Ziel gesetzt, den Sommer hier vor Ort (ent-)spannend zu gestalten.

Von **22. Juni bis 16. August** gibt es eine große Palette von Veranstaltungen der Sparten Musik, Bildende Kunst, Kabarett, Literatur und Theater. Eröffnet und sozusagen umrahmt wird der Kultur-Reigen von Wolfgang Wiedner, dessen „Malerei“ in der Kunsthalle Feldbach zu sehen ist. Am Beginn findet sich der bestens etablierte „Block“ Schülerkonzert der Musikschule und Sommerkonzerte des Stadtchores und der Stadtmusik. An 6 Mittwoch-Abenden gibt es am Sonnendeck bei freiem Eintritt feinst Arrangiertes bei hoffentlich bestem Wetter zu genießen. Dieses würden wir uns auch an diversen anderen Tagen wünschen, denn es gibt heuer weitere Open Air-Bühnen: Sparkassenpark, Tabor-Innenhof und die Flusslandschaft an der Raab. Der erfreulich große Anteil an heimischen Kulturschaffenden gibt ein tolles Zeugnis von der lokalen Szene.

Alle Details finden Sie in diesem Programmheft, worauf hiermit verwiesen sei. Nicht ohne noch mit Stolz unsere speziellen Gäste zu nennen: Amadeus Award-Gewinner Ernst Molden spielt mit Nino Mandl ausgesuchten Austropop, SchauspielerIn Ursula Strauss erweist Marlene Dietrich musikalisch die Referenz, vokal.total bringt „Singen ohne Grenzen“ in die Mehrzweckhalle Auersbach und Karl Ratter wird mit den heimischen Top-Newcomern Cradle Trio einen außergewöhnlichen Jazz- und Blues-Abend gestalten. Und nicht vergessen: 50 Jahre sind sie her, der „Summer of Love“ und „Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band“ – Sie können sich daran gemeinsam mit der The Greatest Beatles Double Group erinnern.

Wir laden Sie herzlich ein, sich das anzuschauen, und wünschen Ihnen einen schönen (Kultur-) Sommer!


Bgm. Ing. Josef Ober


StADir. Dr. Michael Mehsner

Do, 22. Juni, Kunsthalle, 19.30 Uhr Eröffnung der FELDBACHER SOMMERSPIELE 2017

Vernissage der Ausstellung „Malerei“ mit WOLFGANG WIEDNER

(Ausstellungsdauer: 23.06.-15.08.2017, Di-So 11-17 Uhr)

Wolfgang Wiedner, Jahrgang 1953, gehört zu den großen österreichischen Malern der Gegenwart. In seiner Ausstellung „Malerei“ zeigt er viele neue Arbeiten, die in der Tradition seines Gesamtwerkes stehen. „Der Prozess des Malens beginnt vor einem leeren Bildgrund. Dann gibt es eine Bildidee, etwas entwickelt sich, und im günstigsten Fall entsteht dann der Moment, wo du sagst: Jetzt passt es. Das kann ein kleiner Pinselstrich sein, oder ein Hauch von Farbe. Dass dann etwas erscheint, was du nicht beabsichtigt hast. Das ist das Phänomen der Malerei.“ (Wolfgang Wiedner, 2017).

Einführung zur Ausstellung:
Kulturreferent Dr. Michael Mehsner

Musikalische Umrahmung:
Ensemble der Musikschule der Stadt Feldbach

Eröffnung:
Bgm. Ing. Josef Ober

Di, 27. Juni, Zentrum, 19.00 Uhr

SCHÜLERKONZERT der Musikschule der Stadt Feldbach

Schülerinnen und Schüler aus den verschiedenen Ausbildungsklassen präsentieren einen musikalischen Querschnitt ihres Könnens.

Freiwillige Spende

Mi, 28. Juni, Zentrum, 19.30 Uhr SOMMERKONZERT des Stadtchores Feldbach unter dem Motto „Chor trifft Kabarett“

Der Stadtchor spannt einen musikalischen Bogen von Klassik, Evergreen, Schlager bis hin zum Volkslied. Michael Suppan und seine junge Band begleiten die Sängerinnen und Sänger des Stadtchores. Mit an Bord ist diesmal der österreichische Spitzenkabarettist Christof Spörk. Er begeistert mit Charme, Witz und genialer Musikalität.

Gesamt- und Chorleitung: Heidrun Spörk

Eintritt: € 15,-
Kartenvorverkauf: Kultur- und Tourismusbüro Feldbach und bei den Chormitgliedern



Sa, 1. Juli, Lo Scoglio, 19.00 Uhr

OPEN AIR- HANNES PENDL & ENSEMBLE „30 Jahre Weltmusik-Ensemble“

Hannes Pendl ist ein facettenreicher Grenzgänger, der einen eigenständigen Musikstil geprägt hat. Er emanzipiert sich von den herkömmlichen Richtungen, setzt sich über sie hinweg und es entsteht, fast unbewusst, eine Musik, die sehr viel Tradition beinhaltet, aber gleichzeitig eine neue Form darstellt. Es spielen: Hannes Pendl (Saxophon), Fritz Kreis (Gitarre), Ernst Grieshofer (Schlagzeug) und Michael Scarpatetti (Bass).

Eintritt frei - Tischreservierung: 03152/898620

Mo, 3. Juli, Zentrum, 19.30 Uhr

ERNST MOLDEN und DER NINO AUS WIEN spielen „Austropop pur“

Die Amadeus-Preisträger Ernst Molden (Jazz/World/Blues) und Der Nino aus Wien (Alternative) gehören zu den wohl angesagtesten Acts der heimischen Musikszene. „Moldens neue Alben zählen zum Schönsten, das je im österreichischen Pop aufgenommen wurde.“ (Die Presse, Samir H. Köck)

Nino Mandl gilt als „Bester junger Liedermacher des Landes“ (Gerhard Stöger im Falter) und wird mit Andre Heller und Bob Dylan verglichen. Seite an Seite durchstreifen sie lautmalend ihre Heimat: Mit ihren eigenen Songs, teils solo, teils im Duett, und gehen dann zum Great Austrian Songbook (Ambros, Danzer, Heller, Falco, ...) über!

Tickets: € 22,-

Kartenvorverkauf: Kultur- und Tourismusbüro Feldbach, Ö-Ticket

Fr, 7. Juli, Zentrum, 20.00 Uhr

SOMMERKONZERT der Stadtmusik Feldbach

Seit Beginn der Sommerspiele sind die Konzerte der Stadtmusik ein Fixpunkt im Feldbacher Kulturleben. Dieses Jahr hören Sie Werke von Johann Strauß, Eugen Brixel, Robert Trummer, Karl Pfeiler, Mario Payerl, Herb Alpert und ABBA.

Musikalische Leitung: Robert Trummer
Moderation: Michael Gradischnig
Organisation: Peter Pöllbauer

Eintritt: Vorverkauf: € 5,-, Abendkasse: € 8,-
Kartenvorverkauf: Bei den Mitgliedern der Stadtmusik und im Kulturbüro Feldbach



Sa, 1. Juli, Lo Scoglio, 19.00 Uhr

OPEN AIR- HANNES PENDL & ENSEMBLE „30 Jahre Weltmusik-Ensemble“

Hannes Pendl ist ein facettenreicher Grenzgänger, der einen eigenständigen Musikstil geprägt hat. Er emanzipiert sich von den herkömmlichen Richtungen, setzt sich über sie hinweg und es entsteht, fast unbewusst, eine Musik, die sehr viel Tradition beinhaltet, aber gleichzeitig eine neue Form darstellt. Es spielen: Hannes Pendl (Saxophon), Fritz Kreis (Gitarre), Ernst Grieshofer (Schlagzeug) und Michael Scarpatetti (Bass).

Eintritt frei - Tischreservierung: 03152/898620

Mo, 3. Juli, Zentrum, 19.30 Uhr

ERNST MOLDEN und DER NINO AUS WIEN spielen „Austropop pur“


Die Amadeus-Preisträger Ernst Molden (Jazz/World/Blues) und Der Nino aus Wien (Alternative) gehören zu den wohl angesagtesten Acts der heimischen Musikszene. „Moldens neue Alben zählen zum Schönsten, das je im österreichischen Pop aufgenommen wurde.“ (Die Presse, Samir H. Köck)

Nino Mandl gilt als „Bester junger Liedermacher des Landes“ (Gerhard Stöger im Falter) und wird mit Andre Heller und Bob Dylan verglichen. Seite an Seite durchstreifen sie lautmalend ihre Heimat: Mit ihren eigenen Songs, teils solo, teils im Duett, und gehen dann zum Great Austrian Songbook (Ambros, Danzer, Heller, Falco, ...) über!

Tickets: € 22,-

Kartenvorverkauf: Kultur- und Tourismusbüro Feldbach, Ö-Ticket




Während der Sommerspiele gibt es auf dem „SONNENDECK“ am Sigmund-Freud-Platz jeweils an den Mittwoch-Abenden Kultur, Kulinarik und Geselligkeit bei freiem Eintritt. Genießen Sie den Sommer im schönen Ambiente der Flusslandschaft an der Raab!

Mi, 12. Juli, Sonnendeck, 19.30 Uhr

(bei Regen im Lo Scoglio)

Musik von TUBONIKA KABARETT CLEMENS MARIA SCHREINER

„Was Wäre Wenn“, fragt Clemens Maria Schreiner. Abheben oder wegdrücken? Karriere oder Familie? Schnitzel oder Schweinsbraten? Tausend Abzweigungen am Lebensweg. Aber die Zielgerade entpuppt sich als Kreisverkehr – und die kürzeste Route ist oft eine Sackgasse. Die „Rampensau aus Leidenschaft“ hat genug vom Wahlzwang und lässt Sie in seinem neuen Programm entscheiden.

Aus „Tubonika“ lassen sich 2 Instrumente ableiten: Tuba und Harmonika. Ein steirisches Duo, frisch, saftig und mit Kürbiskernöl verfeinert. Jonny Kölbl und Tobias Weiß reizen einfach zum Zuhören an.

Eintritt frei!



Do, 13. Juli, Sparkassenpark, 19.30 Uhr

(bei Regen im Zentrum)

BÜHNE IM PARK – österreichischer Pop mit „2 KW“ und „Glückskinder“

Die Band „2 KW“ hat sich zum Ziel gesetzt, Musik, die sie selbst hören und lieben, mit viel Gefühl wiederzugeben. Akustisch und ohne großen Schnickschnack überzeugen Gernot Resch und Andi Schlintl mit Cajon, Gitarre, Gesang und Mundharmonika. Gespielt werden Eigenkompositionen, Fendrich, STS und Co. sowie englische Kultklassiker.

Selbst wenn „Glückskinder“ ein neuer Name in der Szene ist, Manfred „Cook“ Koch und Renate „Range“ Koch-Pertl sind Vollprofis, die seit Jahren musikalisch aktiv sind (u.a. bei Egon7). Musikalisch setzen sie auf eingängige, erwachsene Sounds, was sich auch textlich widerspiegelt.

Eintritt frei!



Fr, 14. Juli, Sparkassenpark, 19.30 Uhr

(bei Regen im Glam)

BÜHNE IM PARK - NOEDGE ON TOUR

Die Grazer HipHop Crew noedge kommt nach Feldbach, um eine vielfältige, energiegeladene Liveshow hinzulegen. www.facebook.com/noedge.grz
Aftershow-Party ab 22 Uhr im GLAM

Eintritt frei!



Mo, 17. Juli, Zentrum, 19.30 Uhr

„Marlene - die Diva im Frack“ – URSULA STRAUSS & DUO BARTOLOMEYBITTMANN präsentieren Lieder von Marlene Dietrich

Ursula Strauss einmal anders – nicht als Österreichs Parade-Kommissarin aus der Krimiserie „Schnell ermittelt“! In diesem Programm brilliert sie als Erzählerin und Sängerin: Sie liest Auszüge aus Maria Rivas Buch „Meine Mutter Marlene“ und interpretiert einige der bekanntesten Lieder der Dietrich, wie etwa „Ich bin von Kopf bis Fuß auf Liebe eingestellt“. Die Texte gewähren einen Einblick in das an beruflichen wie amourösen Abenteuern reiche Leben der Leinwandgöttin. Gespielt werden die Lieder mit kraftvollen Klangbildern des Duos BartolomeyBittmann – ein mitreißendes Zusammenspiel von Cello, Geige und Mandola. Eine lustvolle musikalische Entdeckungsreise abseits konventioneller Pfade!

Tickets: € 25,-

Kartenvorverkauf: Kultur- u. Tourismusbüro Feldbach, Ö-Ticket



Mi, 19. Juli, Sonnendeck, 19.30 Uhr

(bei Regen im Lo Scoglio)

HANNES GLANZ – ERSATZPROGRAMM! KUKURUZ WOAZ MAIS

HANNES GLANZ – ERSATZPROGRAMM! Der Feldbacher Autor und „Kernölbotschafter“ präsentiert sein erstes Lesekabarett: Ein voller Kultursaal kurz vor Beginn eines Sensationsgastspiels. Dann die Katastrophe: Der angekündigte Star sagt kurzfristig ab! Er schickt aber als Entschuldigung eine Geschichte – kann der Abend damit gerettet werden?

KUKURUZ WOAZ MAIS – DAS SÜDOSTSTEIRISCHE WUNDER! Rhythmen der brasilianischen Musik geben dem Steirischen groove Leichtigkeit.

Karola Sakotnik, Reinhard Grube und Stefan Oser erzählen besondere Geschichten über eine besondere Region Österreichs, das Steirische Vulkanland, das Land der Hexen und Vulkane. Lieder aus dem legendären steirischen Liederbuch, brasilianisch-jazzig interpretiert.

Eintritt frei!





Do, 20. Juli,

Stadtpfarrkirche, 19.30 Uhr

**ORGEL UND BLÄSER
aus der Region spielen Werke
aus fünf Jahrhunderten**

Der Neubau der Feldbacher Orgel im Jahr 2012 ist für junge Männer und Frauen aus der Region eine Motivation gewesen, sich mit dem Instrument auseinanderzusetzen und es zu erlernen. Ein paar dieser Talente wollen die Orgel im Rahmen eines Konzertes in ihrer Vielseitigkeit vorstellen und ihre Freude daran mit den Zuhörern teilen. Es werden Werke aus verschiedenen Epochen zu hören sein. Mitwirkende: Renate Christandl, Stephan Frühwirt, Johanna Krainer, Sabine Monschein

Eintritt frei!



Do, 20. Juli,

Mehrzweckhalle Auersbach, 19.30 Uhr

VOKAL.TOTAL „Vokaler Wahnsinn“

„vokal.total“ zählt zu den kulturellen Höhepunkten im Vulkanland. Jedes Jahr bieten international ausgezeichnete A-capella-Gruppen und Beatboxer einen „vokalen Wahnsinn“. Nach diesem einzigartigen Hörgenuss verwöhnen die Pfadfinder mit kulinarischen Köstlichkeiten aus der Region.

Eintritt: Vorverkauf: € 15,- / Abendkasse € 18,- / Kinder 6-14 Jahre: € 7,-

Kartenvorverkauf: Kultur- und Tourismusbüro Feldbach, Bürgerservicestelle Auersbach; Infos: www.kultur-land-leben.at



Fr, 21. Juli, Tabor-Innenhof,

19.30 Uhr (bei Regen im Zentrum)

**JAZZ & BLUES NIGHT
KARL RATZER/JOHANNES
ENDERS DUO | CRADLE TRIO**

Karl Ratzer (guitar) und Johannes Enders (tenor saxophon) verbindet seit langem die Liebe zum Jazz und zur unverfälschten akustischen Improvisation. In Feldbach treten die beiden Musiker in der wohl intimsten Besetzung auf, dem Duo. Ein einmaliges Gipfeltreffen dieser Ausnahmemusiker, das man nicht verpassen sollte!

Das Cradle Trio ist dem Blues, den sie als ehrliche Musik bezeichnen, verfallen. Wie dieser steht „Cradle“ für „Ursprung“ oder „Wurzeln“. Die jungen Musiker stammen aus der Region: Florian Trummer (Gitarre, Gesang), Claus Konrad (Schlagzeug) und Egon Marbler (Bass).

Tickets: € 22,-

Kartenvorverkauf: Kultur- und Tourismusbüro Feldbach, Ö-Ticket



Mi, 26. Juli,

Sonnendeck, 19.30 Uhr (bei Regen im Lo Scoglio)

**„Wörterfluss am Raabfluss“ mit der
VULKANLAND DICHTERGILO**

So lautet das Motto der Vulkanland Dichtergilde, passend zum Ambiente der Flusslandschaft. Für diesen sorgen gleich 12 Dichterinnen und Dichter, Andrea Kamper übernimmt als „Steirermädl“ auch die musikalische Umrahmung. Moderation: Ernst Kratochwill

Eintritt frei!



Fr, 28. Juli, Zentrum, 19.30 Uhr

**THEATER IM BAHNHOF
„KEINE ANGST“ - Eine Heimgartenrevue**

Die BesiedlerInnen der Heimgartenanlage „Schönes Leben“ sind in Aufruhr. Ihr seit Jahrzehnten gehegter grüner Schatz soll aufgelöst werden. Er liegt in einem städtebaulich wertvollen Gebiet und die Stadt kündigt an, sich durch die Schrebergärten bahnen zu wollen. Doch so leicht geben die KolonistInnen nicht auf, sie kennen schließlich einige Persönlichkeiten auf Bezirksebene und setzen alle Hebel in Bewegung, um die Bedrohung durch Bagger und Beton abzuwenden ... Die SchauspielerInnen des Theater im Bahnhof entwerfen eine Revue, die mit Gesang und Tanz die Ideale in einer grünen Oase mitten in der Stadt hinterfragt.

Tickets: € 15,-

Kartenvorverkauf: Kultur- u. Tourismusbüro Feldbach, Ö-Ticket



Mi, 2. August,

Sonnendeck, 19.30 Uhr (bei Regen im Zentrum)

**Dr. JEKYLL & THE HYDE COMPANY –
UNPLUGGED**

Dr. Jekyll und seine Company im Sommer und in freier Natur – das ist wie ein kühler Drink am lauen Abend als positiver Ausklang eines schönen Tages. Jazz-Standards und musikalischer Eigenbau in sommerlicher Leichtigkeit von und für Musikliebhaber.

Eintritt frei!



Fr, 4. August,

Flusslandschaft, 19.30 Uhr
(bei Schlechtwetter Ersatztermin am 18.8.)

**DIE ANDERE SEITE DES HIPHOP
DJ „Fluß des Nils“ und
„NameLess MC“ live!**

Eintritt frei



Mi, 9. August,

Sonnendeck, 19.30 Uhr (bei Regen im Zentrum)

**DAHIER THEATER „Flotte Lotte Strammer Max
– das Tanzetablissement“**

LINDY HOP -

Das Sonnendeck wird zum Tanzsaal

Ein Tanzetablissement, in dem sich unterschiedliche Charaktere treffen und so einiges erleben: Neugier, Eifersucht, unverhoffte Wendungen. Eine Komödie, in der eine Tanz-Perfektionistin, ein Turniersieger und ein soziologisch interessierter Tanzmuffel auf eine flirtende Silver Agerin treffen. Dazu kommen die Barbesitzerin und eine unterschätzte Konkurrentin, die alle in Atem halten. Der Tanz ist ein Stück Lebensfreude: Lindy Hop, der im Idealfall am Ende des Stückes von allen – inklusive Publikum – getanzt wird. Mitwirkende: Karola Sakotnik (künstlerische Leitung), Annabella Bayerl, Helga Kirchengast, Petra Mehsner, Emma Posch, Simon Brecher, Josef Kirchengast und Reinhard Schmuck - DJ: Erich Portschy

Eintritt frei!



Fr, 11. August,

Tabor-Innenhof, 19.30 Uhr (bei Regen im Zentrum)

**50 Jahre Sgt. Peppers & The Summer of Love:
The GREATEST BEATLES
DOUBLE GROUP**

Im Jahr 1967, mitten im legendären Summer of Love, bringen die Beatles ihr epochales 8. Studio-Album „Sergeant Pepper's Lonely Hearts Club Band“ heraus. Anlass genug, die „The Greatest Beatles Double Group“ nach Feldbach zu holen, deren Musiker zu den besten Beatles-Imitatoren weltweit gehören. Ausverkaufte Konzerte und ein begeistertes Publikum beweisen, dass die Beatlemania bis in unsere Zeit reicht!

Tickets: € 18,-

Kartenvorverkauf: Kultur- u. Tourismusbüro Feldbach, Ö-Ticket



Mi, 16. August,

Sonnendeck, 19.30 Uhr (bei Regen im Zentrum)

**TRIO EMM präsentiert das neue Album
„Connected – gemeinsam unterwegs“**

Trio EMM – eth(n)ic musix mix: Der Bandname ist nicht nur eine Kurzform, die sich aus den Anfangsbuchstaben ihrer Namen ergibt. Vielmehr sehen sich die 3 Musiker als eth(n)isch nachhaltige Musikbotschafter. Bei ihren Konzerten bringen sie Stücke aus aller Welt zum Klingen: Bossa, Tango, Walzer, Lieder sowie Klezmer und Balkanmusik versprechen eine interessante Reise. Nun ist es an der Zeit, die eigenen Kompositionen in Feldbach vorzustellen: Elisabeth Grabner (Violine, Gesang), Maria Pucher (Holzblasinstrumente), Stefan Matl (Akkordeon).

Eintritt frei!



**NEUE STADT
FELDBACH**

KULTUR

Inspiration des Lebens

Infos und Karten:

Kulturbüro Feldbach

Kirchenplatz 2, 8330 Feldbach

Tel.: 03152/2202-310 oder -311 oder kultur@feldbach.gv.at

www.feldbach.gv.at

„Sommertickets“

„Sommerticket 1“ € 50.- (statt € 62.-)

(3.7. Molden & Nino, 21.7. Jazz & Blues-Night mit Karl Ratzer & Johannes Enders / Cradle Trio und 11.8. 50 Jahre Sgt. Peppers & Summer of Love mit The Greatest Beatles Double Group)

„Sommerticket 2“ € 30.- (statt € 40.-)

(17.7. Ursula Strauss, 28.7. Theater im Bahnhof)

jeweils im Vorverkauf bzw.

Abendkasse bei der 1. Veranstaltung

www.feldbach.gv.at



**FELDBACHER
SOMMERSPIELE**



22.06. bis 16.08.2017

FELDBACH
DIE KULTURSTADT