

Samstag, 23 | 3 | 2024

15 Uhr, Zentrum, Ringstraße 9

**OPER GRAZ & KUG GRAZ**  
**„Der Berggeist vom Schöckl“**

Eine Miniatur-Erzähl-Oper von Christoph Breidler  
und Susanne F. Wolf



Oper am Land, mobil, lebendig und ganz nah an ihrem Publikum. Das „Opernpucherl“, ein Kleinbus, bis unters Dach beladen mit vier InstrumentalistInnen (Steirische Harmonika, Viola, Klarinette und Tuba) und zwei SängerInnen, macht Halt in Feldbach, um Menschen jeden Alters mit der Sage des Berggeists vom Schöckl als Miniatur-Oper zu überraschen. Diese erzählt von einem armen Bauern, der unfreiwillig in das Reich des Berggeistes gelangt und von diesem für seine Bescheidenheit reich belohnt wird. Und das Ende der Geschichte? – Das bleibt offen, es sei denn für diejenigen, die es genau wissen wollen und den Künstler:innen nach Graz folgen, wo sie am 14. Mai 2024 die Fortsetzung der geheimnisvollen Story bei einem Besuch des Opernhauses erleben können. Auf der großen Bühne präsentieren die bereits vertrauten Mitwirkenden gemeinsam mit dem vollen Orchester der Grazer Philharmoniker das fulminante Finale der Geschichte.

**Eintritt frei!** – Eine Produktion der **Oper Graz** in Zusammenarbeit mit der **Kunstuniversität Graz**.



a hard  
year's  
spring

FELDBACH

DIE KULTURSTADT

präsentiert

**DIVES**

**CANDLELIGHT FICUS**  
**EDI KÖHLDORFER TRIO**  
**ANNA TROPPE-LENER**

**JOEY MAY feat.**  
**Florian Trummer**

**OPER GRAZ**  
**„Der Berggeist vom Schöckl“**

**Tickets:**

MI | 20 | 3 | 2024 – € 20,-

FR | 22 | 3 | 2024 – € 20,-

SA | 23 | 3 | 2024 – € 20,-

Oper Graz – Eintritt frei! 

**Festival-Pass: € 40,- (statt € 60,-)**

**Kulturbüro Feldbach**, Rathausplatz 1, 8330 Feldbach,  
Tel.: 03152/2202-310 oder -311, kultur@feldbach.gv.at,  
www.feldbach.gv.at/kulturstadt

Weitere Verkaufsstellen:  
Gästeinfo Feldbach, Hauptplatz 1 und Ö-Ticket



a hard  
year's  
spring

FESTIVAL FÜR  
MUSIK ZUR ZEIT

20-23 | 3 | 2024

www.feldbach.gv.at

# Mittwoch, 20 | 3 | 2024

19.30 Uhr, K4, Rathausplatz 1

## EK3 – EDI KÖHLDORFER TRIO



Zur Eröffnung von „A Hard Year's Spring“ macht das Edi Köhldorfer Trio einen Stopp in Feldbach, um die neue CD und ein frisches Programm zu präsentieren. Edi Köhldorfer spürt in seinen Kompositionen den aktuellen Jazz-Strömungen nach. Wie immer werden auch seine Einflüsse aus dem World-Bereich spürbar. Mit dem ebenso international tätigen, aus der Steiermark stammenden Drummer Harald Tanschek und dem ebenso renommierten Bassisten Martin Heinzle bringt Köhldorfer ein All-Star-Linup mit, das nicht nur seine Kompositionen virtuos interpretiert, sondern auch mit Spielwitz und Einfühlungsvermögen solistischer Sparring-Partner des Gitarristen ist. EK3 versucht, die Energie, den Spirit und die Aufbruchsstimmung des Jazz im 20. Jahrhundert in die 20er Jahre des zweiten Jahrtausends zu übertragen, und gleichzeitig aktuellen Einflüssen aus verschiedenen globalen Musikkulturen Raum zu geben. Aufgrund Edi Köhldorfers Beschäftigung mit klassischer Musik ist das „europäische Erbe“ immer vorhanden und wird gleichzeitig mit Improvisation und Ensemble-Interaktion konterkariert. Musik, die immer spannend ist, da sie sich aus der Vergangenheit speist, aber kompromisslos am Puls der Zeit ist! Jazz on the edge of tomorrow.

*Edi Köhldorfer* – guitar | *Martin Heinzle* – bass | *Harald Tanschek* – drums

# Freitag, 22 | 3 | 2024

19.30 Uhr, K4, Rathausplatz 1

## ANNA TROPPEL-LENER



Anna Tropper-Lener ist eine Musikerin aus der Steiermark, gebürtig in Oedt bei Feldbach. Sie hat an der Kunstuniversität in Graz studiert und ist als freischaffende Musikerin tätig. Bis zuletzt hat sie an Theatern als musikalische Leiterin gearbeitet und ist auf Tour mit verschiedenen Bands aus dem Pop- und Jazzbereich.

*Anna Tropper-Lener* – vocals, keys

## DIVES

Die österreichische Band DIVES – Dora de Goederen, Viktoria Kirner und Tamara Leichtfried – ist spätestens seit der Veröffentlichung ihres Debütalbums im Jahr 2019 ein Geheimtipp. Mit ihrem Album „Wanna Take You There“ präsentieren sie eine Liedersammlung voll großer Popmomente. Mit einer Leichtigkeit schüttelt das Wiener Indie-Trio die erfrischenden Songs ihres zweiten Albums aus dem Ärmel. Dives' Musik geht so schnell nicht mehr aus dem Kopf, denn neben komplexen Song-Strukturen und Rhythmen ist ihr Schaffen geprägt von eingängigen Basslines und stimmigen Gitarrenakkorden, ein Rezept für erfolgreiche Popmusik. Und, man merkt auf der Bühne, dass die Chemie zwischen ihnen stimmt, die drei harmonieren wunderbar miteinander ...



*Dora de Goederen* – drums | *Viktoria Kirner* – vocals, bass | *Tamara Leichtfried* – guitar, vocals

# Samstag, 23 | 3 | 2024

19.30 Uhr, K4, Rathausplatz 1

## JOEY MAY feat. Florian Trummer



Als Joey May lässt die 21-jährige Johanna Gußmagg ihre HörerInnen an ihrer lustigen und aufregenden Welt teilhaben. Verpackt in Indie-Folk-Pop erzählt sie in ihren persönlichen Songs von der Liebe, vom Leben, und allem zwischendrin. So wie es für viele ein Tagebuch war, war es für die 22-Jährige schon immer das Schreiben ihrer Lieder. Bereits seit ihrer Kindheit verpackt sie Gefühle und Erlebtes in ihre Liedtexte, zunächst auf der Geige und mittlerweile auf Gitarre und Klavier. Im letzten Jahr arbeitete sie an ihrer Debut-EP „Notes from my bedroom“. Gemeinsam mit dem bekannten Feldbacher Gitarristen, Sänger und Songwriter Florian Trummer ist sie zu Gast in Feldbach.

*Joey May* – vocals, guitar, comp | *Florian Trummer* – vocals, guitar | *Peter Namdar* – drums | *Johannes Moser* – keys

## CANDLELIGHT FIGUS



Candlelight Ficus ist längst nicht nur eine spröde Zimmerpflanze, sondern mittlerweile zu einem großen musikalischen Baum herangewachsen. Und der wuchert wie verrückt. In den energetischen Live-Shows der Grazer Funk-Pop-Band bleibt kein Fuß neben dem anderen. Erdige Grooves, eingängige Pop-Melodien und archaische Soul-Elemente fegen erbarmungslos um die Ohren und direkt in die Gebeine. Mit einer Clubbesetzung sind sie zu Gast im K4 und werden mit guter Laune, gefinkelten Texten und hochwertiger musikalischer Handwerkskunst die Bühne rocken und die Besucher mit einem außergewöhnlichen Live-Erlebnis überraschen.

*Alben: 2022* – Golden Life | *2020* – Introduce Yourself (EP) | *2018* – Parmigiano Love (EP)

*Niki Waltersdorfer* – vocals, guitar | *Fridolin Krenn* – bass, vocals | *Simon Brugner* – drums, vocals | *Jonathan Herrgesell* – sax, vocals

„Jede Generation geht, aus ihrer Zeit und ihrem Lebensgefühl heraus, neue Wege. Was mag es diesmal sein? Wie hört sich Musik im Zeitgeist des 21. Jahrhunderts an?“